

Invitation au concert



Les choristes intéressés par la musique "Renaissance".

Dimanche 26 avril, à 17 h, à l'invitation de l'association « Patrimoine lorrain en Seille » présidée par Roland Mentré, l'ensemble « *Enthéos* » se produira en l'église St Etienne de Nomeny sur un répertoire profane de la Renaissance en Lorraine, relatif à des « *chansons à boire et à manger* ».

Ce thème est également celui sur lequel travaillent conjointement la chorale et

le club-poésie du collège « *Val de Seille* ». Maud Przybylski, professeur de musique, a créé la liaison en sollicitant l'intervention de Benoît Damant, directeur artistique de l'ensemble « *Enthéos* », afin qu'il présente aux choristes la musique de la Renaissance que son ensemble a mission de faire revivre.

Le sens de ce terme grec est déjà tout un programme :

« *Enthousiasme* ». Et Benoît Damant ne se contenta pas de la présentation du programme du concert de dimanche, auquel il est venu inviter les jeunes et leurs familles ; il a su intéresser son auditoire en le restituant dans le contexte des « *Chansonniers des ducs de Lorraine* » de l'époque Renaissance, allant jusqu'à expliciter le choix des voix (soprano, contre-ténor, baryton) et



Benoît Damant aux côtés de Maud Przybylski.

des instruments (luth, guitare, viole de gambe).

Bien entendu, le baryton Benoît Damant a initié les jeunes choristes à cette musique ancienne. Ils ont goûté et apprécié !

En définitive, le lien créé entre l'événement artistique local et le milieu éducatif est une initiative assez peu fréquente pour qu'elle mérite d'être mise en exergue et applaudie.